

A l'époque de Monsieur Corrette (1707-1795)

Pour 3 cors en Fa
Jouer sur le cor naturel en ré

Christian GUILLONNEAU

Moderato $q. = 88$

Cor 1 Fa

1ère fois *f*
2ème fois *p*

Cor 2 Fa

1ère fois *f*
2ème fois *p*

Cor 3 Fa

1ère fois *f*
2ème fois *p*

7

f *p*

14

p *f*

20

p

A l'époque de Monsieur Corrette - C. Guillonneau
pour 3 cors

25

32

Rall. pour finir
Ad lib.

Fine **Meno mosso**

p cresc. e accel. poco a poco

Rall. pour finir

Rall. pour finir

Ad lib.

p cresc. e accel. poco a poco

38

D.C. al Fine (SR)

44

Rall. 2ème fois 1. 2.

Rall. 2ème fois

Rall. 2ème fois

2'42"
Ad lib.